

УДК: 727.7

ИСТОРИЯ ПАМЯТНИКОВ ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА ПО УЛИЦЕ ДЕКАБРЬСКИХ СОБЫТИЙ В ИРКУТСКЕ

Е.С. Михайлов¹, М.Г. Захарчук²

Иркутский государственный технический университет,
664074, Россия, г. Иркутск, ул. Лермонтова, 83.

Исторический центр Иркутска начал заселяться в XVIII веке, его постройки составляют большую ценность. Территория исследуемого памятника «Усадьба купеческой вдовы А.З. Андреевой: дом жилой, доходный дом» по ул. Декабрьских Событий № 75 «Б» и «Л» сформировалась к концу XIX века. Рассказывается о проекте реконструкции зданий-памятников, выполненном ООО НПРМ «Традиция»: объемы сооружений воссоздаются в прежних границах, декоративные элементы восстанавливаются по обмерочным чертежам и историческим фотографиям.

Ил. 4. Библиогр. 2 назв.

Ключевые слова: памятник истории и культуры; усадьба; объект культурного наследия; историческая территория; дом жилой; доходный дом.

HISTORY OF MONUMENTS TO WOODEN ARCHITECTURE IN DEKABYRSKIKH SOBYTIY STREET IN IRKUTSK

E. Mikhailov, M. Zakharchuk

Irkutsk State Technical University
83 Lermontov Str., Irkutsk, Russia, 664074.

In the historical center of Irkutsk people began to settle in the eighteenth century, its wooden structure is of great value. The territory of the monument under investigation "The merchant widow A.Z. Andreyeva's mansion: dwelling house, tenement building" in 75"B" and "L" Dekabyrskikh Sobytiy Str. had been formed by the end of the nineteenth century. The paper considers the project of reconstruction of historic buildings performed by ООО NPRM "Traditsiya": constructions volume is being restored in the former borders, decorative fixtures are being reconstructed with measured drawings and according to historical photographs.

Illustrations: 6. References: 2.

Keywords: historical-cultural monument; homestead; cultural heritage object; historic area; dwelling house; tenement building.

Деревянное зодчество – одно из наиболее значительных проявлений культуры русского народа. Памятники истории и архитектуры обладают непреходящей художественной ценностью. До конца XIX века жилищное строительство на Руси было в основном деревянным. К сожалению, к началу XXI века сохранилось очень небольшое из этого уникального исторического наследия.

В историческом центре Иркутска на юго-западной стороне квартала, ограниченного улицами Декабрьских Событий (бывшая Ланинская), Тимирязева (бывшая Преображенская), Октябрьской революции (бывшая Шелашниковская) и Ф. Энгельса (бывшая Жандармская), находится усадьба с постройками конца XIX века, именуемая «Усадьба: дом жилой, доходный дом Андреевой, флигель», которая является объектом культурного наследия регионального значения (решение облисполкома от 22.02.1990 г.), а также состоит в списке памятников истории и культуры, подлежащих государственной охране (2000 г.).

Усадьба располагается на территории Историко-мемориального комплекса «Декабристы в Иркутске», ее исторический адрес к концу XIX века: ул. Ланинская, 79 – улица, которая была одной из самых старых и протяженных в городе. В начале XVIII века она начиналась от реки Ангары и первоначально, как это бывало, не имела единого названия на всем своем протяжении. После революции, в честь событий, происходивших в декабре 1919 года, где шли бои по установлению Советской власти в Иркутске, получила название «Декабрьских Событий».

Активное заселение этой территории началось в начале XIX века с появлением Преображенской церкви, которая начала строиться в 1795 году как церковь для мастеровых кузнецов [1]. В конце

¹ Михайлов Евгений Сергеевич, студент группы ДИ-10-1 Института изобразительных искусств и социально-гуманитарных наук, e-mail: tattookain@gmail.ru

Mikhailov Evgeniy, a student of group DI-10-1 Institute of Fine Arts and the Social Sciences and Humanities, e-mail: tattookain@gmail.ru

² Захарчук Марина Геннадьевна, доцент кафедры дизайна, e-mail: goose@rambler.ru
Zakharchuk Marina, Associate Professor of Design Department, e-mail: goose@rambler.ru

XIX – начале XX веков в этой местности домохозяевами были люди разных сословий. Сначала исследуемая усадьба принадлежала мещанке М. А. Ершовой, а затем, в 1876 году, ее приобрел купец Борис Андреевич Андреев. По наследству дома перешли Александре Зиновьевне Андреевой – купеческой вдове его сына Василия: владелица с дочерью жила в своей усадьбе, а остальные жилые дома сдавались внаем. Усадьба ей принадлежала до 1909, а затем перешла Александру Иосифовичу Мале – заведующему городскими пожарными частями и известному в городе общественному деятелю. После революции усадьба была муниципализирована и передана управлению жилищного хозяйства.

Застройка исторической территории усадьбы велась в разное время разными владельцами. Постройки, за исключением флигеля под литерой «В», снесенного в 2000-е годы, сохранились до нашего времени. Сейчас это одноэтажный жилой дом под литерой «Б» (рис. 1), являющийся типичной флигельной постройкой с лучковыми оконными проемами, сенями главного и дворового хозяйственного входа, построенный купеческой вдовой А.З. Андреевой, а также доходный – под литерой «Л» (рис. 2), возведенный ею в 1895 году на фундаменте старого основного жилого дома с сенями главного входа и прирубом хозяйственного входа, который позднее – в начале 1900-х годов – был достроен вторым этажом с устройством в нем второй квартиры для сдачи внаем. В настоящее время большая часть данной исторической территории отошла к усадьбе «Дома Европы» по улице Энгельса, 21.

Для сохранения и реставрации объекта историко-культурного наследия «Усадьба: дом жилой, доходный дом Андреевой, флигель» ООО Научно-исследовательской проектной реставрационной мастерской «Традиция» было проведено историко-архитектурное обоснование, выполнены обмеры зданий для получения геометрических параметров и их фотофиксация для выявления всех изменений первоначального облика, появившихся в процессе эксплуатации.

Проект реставрации усадьбы был разработан главным архитектором проекта Сергеем Юрьевичем Коровкиным, архитекторами Татьяной Викторовной Гусевой и Юлией Викторовной Лебенко.

Визуально и стилистически постройки усадьбы не связаны между собой, они имеют различную ориентацию входов, что не позволило архитекторам объединить постройки общим дворовым пространством, поэтому каждое строение усадьбы обособлено и имеет свой палисад с двумя въездными воротами на территорию.



Рис. 1. Дом жилой Андреевой по адресу: ул. Декабрьских событий (бывшая ул. Ланинская), 75, лит. «Б». Главный фасад (фото авторов)



а



б

Рис. 2. Доходный дом Андреевой по адресу: ул. Декабрьских событий (бывшая ул. Ланинская), 75, лит. «Л»: а – главный фасад; б – дворовой фасад (фото авторов)

Проектировщики решили, что к настоящему времени с точки зрения сохранности, речь может идти о реставрации двух зданий усадьбы: дом жилой и доходный дом Андреевой с устройством двух въездных ворот на общую территорию усадьбы. А воссоздание в «новоделе» флигеля под литерой «В», как элемента ансамбля усадьбы, не представляется возможным и целесообразным, ввиду отсутствия достаточных для этого достоверных сведений, и размещением в настоящее время на части территории усадьбы объекта культуры общегородского значения – «Аллея городов-побратимов города Иркутска».

Дома понесли значительные утраты во внешнем облике в ходе ремонтов, в результате которых строения потеряли исторический облик. Проект, разработанный проектировщиками мастерской «Традиция», предусматривает реставрацию объекта культурного наследия и приспособление зданий под «Дом дружбы города Иркутска» (рис. 3, 4). Предложены конструктивные решения по маркировке и разборке зданий с выбраковкой сгнивших венцов; разборке железобетонного фундамента под частью стен и устройство железобетонного фундамента с цокольным этажом под обоими зданиями, облицовке выступающей части фундамента песчаником; сборке сруба зданий с заменой сгнивших венцов и стен прирубов; устройство новых крыш и перегородок.

В отделке фасадов зданий предлагается восстановление декоративного оформления фасадов, в том числе – изготовление в новом материале утраченных наличников, столярных коробок и полотен входных дверей, заполнений оконных проемов, козырьков парадных входов, крылец, а также реставрация сохранившихся элементов фриза и карниза.

Кроме того, при разработке проектно-сметной документации были выполнены разделы по инженерному обеспечению здания. В разделе благоустройства проектом предусмотрено устройство тротуаров вокруг зданий и дворового проезда с покрытием тротуарной плиткой, не диссонирующей с исторической застройкой; устройство газонов партерного типа; установка урн и лавок в месте, предназначенном для отдыха, а также установка ворот и заплота со стороны улицы.



Рис. 3. Дом жилой Андреевой по адресу: ул. Декабрьских событий (бывшая ул. Ланинская), 75, лит. Б. Главный фасад (архитекторы С. Коровкин, Ю. Лебенко)



а



б

Рис. 4. Доходный дом Андреевой по адресу ул. Декабрьских событий (бывшая ул. Ланинская), 75, лит. Л: а – юго-западный (главный) фасад; б – юго-восточный (дворовой) фасад (архитектор С. Коровкин)

Место расположения зданий, входящих сразу в два значительных градостроительных комплекса – застройка заповедной зоны – историко-мемориального комплекса «Декабристы в Иркутске» и комплекс администрации города Иркутска «Дом Европы» – предъявляло к данному объекту повышенные требования и подняло его статус выше рядовой жилой постройки. Здания старинной архитектуры, памятные места, скульптурные монументы улиц и площадей рассказывают нам о становлении и развитии города [2]. В число объектов культурного наследия регионального значения входят и «Усадьба: дом жилой, доходный дом Андреевой, флигель», и, конечно, должны быть сохранены для потомков.

Библиографический список

1. Калинина И.В. Православные храмы Иркутской епархии XVII – начала XX века. – М.: Галарт, 2000. – С. 135.
2. Полунина Н.М. У истоков каменного града. – Иркутск: Вост.-Сиб. книж. изд-во, 1979. – 226 с.